

LAURA LO ZITO

1985 in Hamburg geboren. Im Alter von drei Jahren klassische Ballett-Ausbildung. Noch während sie das Gymnasium besucht, gibt sie 2005 ihr Bühnendebüt am Schauspielhaus Hamburg, unter der Intendanz von Tom Stromberg, in Frank Wedekinds FRÜHLINGSERWACHEN [Regie: Nils Daniel Finckh]. Drei Jahre ist sie auf Berliner Bühnen zu sehen in WIE ES EUCH GEFÄLLT [2008 bis 2010, Regie: Katharina Thalbach] und OZEAN [2009 bis 2010, Regie: Frank Castorf], dann wieder in Hamburg. ABSCHIED [2011, Regie: Marie Bäumer, Hamburger Kammerspiele] und 2011/2012 wieder am Schauspielhaus Hamburg, als Tinkerbelle in Samuel Weiß Inszenierung PETER PAN.

Auf der Kinoleinwand ist sie in ROBERT ZIMMERMANN WUNDERT SICH ÜBER DIE LIEBE [2007, Regie: Leander Haußmann], HIDDEN [2010, Regie: Agnieszka Holland] und I PHONE YOU [2010, Regie: Dan Tang] zu sehen.

Seit 2004 spielt sie diverse TV-Rollen unter anderem in GIRLFRIENDS [2004, ZDF], KUCKUCKSZEIT [2006, ARD], DIE WÖLFE [2007, ZDF], SCHLAFLOS IN OLDENBURG [2007, ARD], WEISSENSEE [2009, ARD], SOKO LEIPZIG [2010, ZDF], WAS TIERE WOLLEN [2011, SAT1].

2012 startet sie mit einer Rolle für den SAT.1 Film MIT GERADEN RÜCKEN [Regie: Florian Froschmayer] und übernimmt eine durchgehende Rolle in der ARTE-Serie ABOUT:KATE [Regie: Janna Nandzik]. Für das Kino dreht sie unter der Regie von Katrin Gebbe den Film TORE TANZT.

Im Jahr 2013 folgen Rollen in den Spielfilmen ROBIN HOOD UND ICH [SAT.1, Regie: Holger Haase], IMMER WIEDER ANDERS [ARD, Regie: Matthias Steurer], MEIN LOVER, SEIN VATER UND ICH [SAT.1, Regie: Holger Haase] sowie in der ZDF-Krimireihe BELLA BLOCK [Regie: Sebastian Pölser] und bei HEITER BIS TÖDLICH : MORDEN IM NORDEN [ARD, Regie: Holger Schmidt].

Unter der Regie von Stephan Meyer dreht sie 2014 den ARD-Spielfilm DER HAFENPASTOR, den ZDF-Spielfilm ROSA [Regie: Holger Haase] sowie die KRIPO HOLSTEIN – MORDEN UND MEER [ARD, Regie: Philipp Osthus].

2015 steht sie für die neue NDR-Serie JENNIFER - SEHNSUCHT NACH WAS BESSERES in einer Hauptrolle vor der Kamera [Regie: Lars Jessen].

Unter der Regie von Vivian Naefe dreht sie 2016 den ZDF-Spielfilm CHAOS-QUEEN: DIE BRAUT SAGT LEIDER NEIN.

Für die ARD steht sie 2017 für HENDRIK [Regie: Franziska Meyer Price] vor der Kamera und für JÜRGEN – HEUTE WIRD GELEBT unter der Regie von Lars Jessen. Unter seiner Regie dreht sie auch wieder in einer Hauptrolle in der Fortsetzung von JENNIFER – SEHNSUCHT NACH WAS BESSERES.

Auch 2018 übernimmt sie die Rolle der Melanie in der dritten Staffel von JENNIFER – SEHNSUCHT NACH WAS BESSERES und steht für das ZDF-Herz kino in EIN SOMMER IN DER TOSKANA [Regie: Jorgo Papavassiliou] vor der Kamera.

Laura Lo Zito spricht Englisch fließend und Italienisch und lebt in Hamburg.